Не народ для ўрада, а ўрад для народа

Кастусь Каліноўскі



N 88 (626)

РЭСПУБЛІКА

● ВЫДАЕЦЦА З 1991 г. ● ПЯТНІЦА, 6 МАЯ 1994 г. ● КОШТ У РОЗНІЦУ - 100 РУБ.

4 ”

Для возведения домов-холмов требуется самый минимум: бульдозер, дикий камень, неделовая древесина, старые автомобильные покрышки, немного цемента, гвоздей и еще кое-чего по мелочам.

5-6 ”

ТЕЛЕНЕДЕЛЯ. С 8-м КАНАЛОМ И "САНКТ-ПЕТЕРБУРГОМ"

7 ”

Представление о каких-то сущностях, живущих рядом с нами, но не воспринимаемых нашими органами чувств, присутствовало в сознании человека практически всегда. Оно пронизывает религии и мифологические системы разных народов. Можно с уверенностью утверждать, что в истории человечества не было периода, когда в системе воззрений не присутствовал бы этот элемент.

Право бесплатного проезда на пригородном транспорте будет предоставлено ветеранам; учащимся школ-интернатов и профессионально-технических учебных заведений, проживающим в сельской местности



Рисунок Вячеслава ШИЛОВА (Минск).

Вчера

Визит в Молдову

Вчера начался двухдневный официальный визит парламентской делегации Республики Беларусь во главе с Председателем Верховного Совета Мечеславом Грибом и правительственной делегацией, возглавляемой Председателем Совета Министров Вячеславом Кебичем, в Республику Молдова.

Белорусские парламентарии будут иметь встречи с президентом Молдовы М.Снегуром, с премьер-министром, спикером молдавского парламента, а также с руководителями белорусских национально-культурных обществ в этой стране.

Предполагается, что руководителями правительств двух стран будет подписано торгово-экономическое соглашение между республиками.

Оказывается, можно!

5 мая десятки минчан получили газеты, вышедшие в Берлине утром... 5 мая.

Оказывается, и такое возможно, если за дело берутся инициативные люди. Ими оказались сотрудники издательства "ИнтерДайджест", которое было широко известно до этого своими детективами с "игривыми" обложками. Накопив первоначальный капитал на детективах, "ИнтерДайджест" приступил к изданию "серьезной" литературы. Читатели Беларуси и стран СНГ только что получили шикарное энциклопедическое издание о современной косметике, автомобильный атлас с цветными иллюстрациями автомобилей всех стран. На выходе двухтомное издание, в котором первый том посвящен первой мировой войне, второй том -- второй. Начато издание первого раздела новой серии "История в лицах". Первая книга в двух томах "Адольф Гитлер" написана лауреатом Пулитцеровской премии Джоном Толандом. Книга стала бестселлером на Западе. На очереди книги о Сталине, Мао Цзэдуне, Муссолини, Пиночете.

А теперь вот "ИнтерДайджест" взялся за "мгновенную" доставку в Минск иностранной прессы. Вначале будут доставляться только немецкие издания, а затем американские, английские, французские. В наше время, когда многие минчане и свои-то газеты получают в конце дня или даже назавтра, это кажется чудом.

Кстати, в издательстве "ИнтерДайджест" работает всего 30 человек. Вместе с водителями...

Николай МАТУКОВСКИЙ

Актуально

Что порекомендует новый совет?

"Три года реформ не принесли желаемых результатов. Скорее, наоборот, -- сказал Председатель Верховного Совета Мечеслав Гриб, открыв 4 мая первое заседание экономического совета. -- Масштабы кризиса сказываются на уровне жизни народа и вызывают глубокую тревогу за его будущее".

В экономический совет, созданный при главе белорусского парламента, вошли известные ученые, ведущие специалисты Госэкономплана, руководители государственных предприятий, коммерческих структур.

Новая творческая группа будет осуществлять экспертизу решений по вопросам социально-экономической жизни, рассматривать различные концепции по развитию экономики всех отраслей народного хозяйства и рекомендовать наиболее эффективные из них.

Председателем экономического совета избран заместитель директора научно-исследовательского экономического института Госэкономплана доктор экономических наук, академик Белорусской инженерной академии Владимир Шимов, его первым помощником -- советник председателя белорусского парламента, кандидат экономических наук Николай Панкрутский.

Тереза ХАЮТИНА

О дополнительных мерах по улучшению обслуживания в 1994 году населения республики пассажирским транспортом

29 апреля 1994 г., N 297

Совет Министров Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Белорусской железной дороге с 29 апреля по 1 октября 1994 г. увеличить количество местных пассажирских поездов до 5 процентов, пригородных поездов в рабочие дни -- до 10 процентов, в предвыходные -- до 20 процентов, в выходные и праздничные дни -- до 50 процентов, установив по направлениям Минск--Молодечно 66 пар электропоездов, Минск--Барановичи и Минск--Борисов 36, Минск--Осиповичи 50 пар электропоездов в сутки.

2. Предоставить в 1994 году право бесплатного проезда:

на пригородном автомобильном и железнодорожном транспорте -- ветеранам -- женщинам и мужчинам, которые достигли соответственно 55 и 60 лет;

на пригородном железнодорожном транспорте учащимся школ-интернатов и профессионально-технических учебных заведений, проживающим в сельской местности, при следовании к месту учебы и обратно.

3. Министерству транспорта и коммуникаций, Министерству жилищно-коммунального хозяйства, облисполкомам и Минскому горисполкому увеличить число городских, пригородных, междугородных автобусных маршрутов и маршрутов городского электротранспорта до 10 процентов, обеспечить регулярность движения транспорта на этих маршрутах, организовать в выходные и праздничные дни перевозку населения в места проведения массовых мероприятий /стадионы, кладбища, рынки, выставки и т.д./.

4. Белорусскому государственному концерну по нефти и нефтепродуктам принять меры к обеспечению в приоритетном порядке предприятий пассажирского транспорта нефтепродуктами по регулируемым ценам.

Председатель Совета Министров Республики Беларусь В.КЕБИЧ

Управляющий делами Совета Министров Республики Беларусь Н.КАВКО

SOS

Сам я смерти не боюсь

Дорогая "Рэспубліка", может, с твоей помощью кто-нибудь примет участие в нашем горе.

Мы с женой -- оба калеки, инвалиды. Она прикована к постели. Я -- почти слепой -- за ней ухаживаю. А детки наши умерли во время войны.

Теперь жене срочно нужно лекарство -- церебролизин. Врачи даже рецепта не дают. Говорят, что нет его в продаже, значит, и рецепт не нужен.

А нужны большие деньги, чтобы купить церебролизин на рынке, у спекулянтов. Никто у них, кстати, не спрашивает, где они взяли свой товар? И не для нас ли, инвалидов, он предназначался?

Денег больших у нас нет, надо умирать... Сам я этого не боюсь. Но жену потерять...

Григорий Николаевич ПОЗДНОВ, инвалид войны

Гомель

Заснавальнік -- Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА

Рэдакцыйная калегія:
Аляксандр АКУЛІК /першы намеснік галоўнага рэдактара/,
Сяргей ДУБОВІК,
Іван ЗНАТКЕВІЧ /адказны сакратар/,
Сяргей КУЛАЧЭНКА,
Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /нам. галоўнага рэдактара/,
Аляксандр РУДНІЦКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/,
Леанід ЮНЧЫК (нам.галоўнага рэдактара/

Адрас рэдакцыі:
220013, Мінск, вул.Б.Хмяльніцкага, 10-а.

Тэлефоны:
прыёмнай 68-26-12
Аддзелаў:
рэкламы .... 68-25-39 (факс -- 68-25-15)
аўтаадказчык 68-22-15
пісьмаў і грамадскай думкі 68-25-18
навін .... 68-25-11, ... 68-25-34
сацыяльна-бытавых праблем .... 68-25-12, ... 68-25-13
эканомікі .... 68-26-33, ... 68-26-34
палітыкі .... 68-26-17, ... 68-26-16
навукі і экалогіі 68-26-19
права і маралі 68-26-32
сакратарыята 68-25-32
дызайна 68-25-37
бухгалтэрыі 68-25-14

Карэспандэнцкіх пунктаў:
У Гродне 5-49-89
Гомелі 55-11-26
Віцебску 2-48-93

Дадаткаў:
БЕЛАРУСЬ В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ 68-26-35
ВЕСТИ потребкооперации 68-26-33
ПРИВАТИЗАЦИЯ от А до Я 68-25-13
ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР 68-25-12
ЧАЭС: Чалавек, Атам, Экалогія, Сусвет
КАТАСТРОФА 68-26-19

Спасылка на "Р" пры перадрукоўцы -- абавязковая.

Індэкс 63884

Газета выходзіць 250 разоў у год на беларускай і рускай мовах.
Падпісана ў друк 5 мая.
Заказ 88.
Тыраж у маі 169 265 экз.,
па пятніцах -- 178265
Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра "Р", які абслугоўвае фірма "ОМІКС".
Электронны адрас: root@republ.minsk.by
Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".

М 1.2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Единые требования к профессиональным участникам рынка ценных бумаг, фондовым биржам, их руководителям и сотрудникам

(Окончание. Начало в N 87)

IV. Требования к оформлению, структуре и содержанию устава профессионального участника рынка ценных бумаг

4.1. Требования к оформлению, структуре и содержанию устава профессионального участника рынка ценных бумаг разработаны на основе Законов Республики Беларусь "О ценных бумагах и фондовых биржах", "Об акционерных обществах, обществах с ограниченной ответственностью и обществах с дополнительной ответственностью" /Ведамасці Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь, 1992 г., N 35, арт. 552/, "О предприятиях в Республике Беларусь" /Ведамасці Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь, 1991 г., N 3, арт. 13/, "О предпринимательстве в Республике Беларусь" /Ведамасці Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь, 1991 г., N 19, арт. 269/.

4.2. Титульный лист устава должен содержать:

-- наименование профессионального участника /на русском и белорусском языках/;

-- наименование исполкома, зарегистрировавшего устав;

-- номер решения исполкома и дату регистрации, регистрационный номер;

-- дату утверждения устава участниками.

4.3. Устав профессионального участника рынка ценных бумаг должен содержать:

а/ конкретно сформулированные цели деятельности на рынке ценных бумаг и другие сведения, указанные в статье 8 Закона Республики Беларусь "Об акционерных обществах, обществах с ограниченной ответственностью и обществах с дополнительной ответственностью", либо ст. 20 Закона Республики Беларусь "О предприятиях в Республике Беларусь" в зависимости от организационно-правовой формы предприятия;

б/ виды профессиональной деятельности по ценным бумагам, соответствующие ст. 14 Закона Республики Беларусь "О ценных бумагах и фондовых биржах";

в/ указание на исключительную деятельность по ценным бумагам в соответствии с требованием пункта 2 "в" ст. 17 Закона Республики Беларусь "О ценных бумагах и фондовых биржах". Данное требование должно соблюдаться во всех разделах устава.

4.4. Копия устава, представляемая в Госинспекцию, должна быть прошнурована, пронумерована и скреплена печатью с указанием количества листов, удостоверена печатью и подписью нотариуса.

4.5. При внесении изменений и дополнений в устав, они согласовываются с Госинспекцией, регистрируются в исполкоме с указанием нового порядкового номера в дополнение к основному и прикладываются к уставу.

4.6. К данным требованиям прилагается примерный устав профессионального участника рынка ценных бумаг, созданного как общество с ограниченной ответственностью. Для других организационно-правовых форм предпринимательства устав должен содержать иные сведения в соответствии с действующим законодательством.

4.7. При разработке нормативной базы, регламентирующей деятельность инвестиционных фондов, депозитариев, трастовых и консультационных компаний, требования к уставу профессиональных участников будут дифференцироваться по видам деятельности на рынке ценных бумаг. В устав могут быть включены иные положения, не противоречащие законодательству Республики Беларусь.

V. Требования к правилам биржевой торговли ценными бумагами и к уставу фондовой биржи

5.1. Правила биржевой торговли ценными бумагами должны обеспечивать:

-- допуск юридических и физических лиц к торгам при наличии у них соответственно лицензии и квалификационного аттестата на право осуществления операций с ценными бумагами;

-- определение текущей /рыночной/ стоимости ценных бумаг /котировка/;

-- публичное проведение торгов;

-- соблюдение принципов справедливой конкуренции между участниками рынка;

-- заключение биржевых сделок только в помещении фондовой биржи;

-- допуск к торгам ценных бумаг только тех эмитентов, которые зарегистрировали свою эмиссию в Госинспекции;

-- механизм защиты инвесторов со стороны фондовой биржи и контроль за соблюдением устава и правил совершения операций с ценными бумагами ее членами.

5.2. Устав фондовой биржи в обязательном порядке должен содержать сведения:

-- об акционерной форме организации биржи;

-- об открытой продаже или подписке на акции фондовой биржи;

-- об отказе от осуществления торгово-посреднической деятельности от своего имени на собственных торгах, кроме случаев купли-продажи акций биржи;

-- о требованиях к членам и служащим биржи, не противоречащих Закону Республики Беларусь "О ценных бумагах и фондовых биржах";

-- о допуске к осуществлению операций на фондовой бирже только членов биржи;

-- о том, что фондовая биржа не может инвестировать средства в деятельность, не связанную с выполнением ее основных функций и /или/ преследующую цель получения прибыли;

-- о запрете служащим биржи иметь долевое участие в уставном фонде эмитентов ценных бумаг, котирующихся на бирже, и членов фондовой биржи.

5.3. Фондовая биржа может иметь в своем составе депозитарий при условии получения в Госинспекции лицензии на деятельность депозитария.

VI. Требования к информации, представляемой в Госинспекцию по ценным бумагам профессиональными участниками рынка ценных бумаг и фондовыми биржами.

6.1. В целях контроля за соблюдением требований Закона Республики Беларусь "О ценных бумагах и фондовых биржах" и нормативных документов Госинспекции, а также для полного раскрытия информации о своей деятельности профессиональные участники рынка ценных бумаг и фондовые биржи представляют в Госинспекцию следующие данные.

6.2. Ежегодно в течение трех месяцев со дня окончания финансового года:

6.2.1. Годовой бухгалтерский отчет, заверенный независимым аудитором, в следующем объеме типовых форм:

а/ баланс предприятия -- форма N 1;

б/ отчет о прибылях и убытках -- форма N 2;

в/ приложение к балансу предприятия -- форма N 3.

Вместе с годовым балансом представляется пояснительная записка в соответствии с инструкцией Министерства финансов Республики Беларусь "О составе и порядке заполнения годового бухгалтерского отчета предприятий и организаций" с дополнениями и изменениями, изданными Министерством финансов Республики Беларусь.

6.2.2. Информация о деятельности профессиональных участников рынка ценных бумаг и фондовых бирж.

6.2.3. Справочную информацию следующего содержания:

-- перечень предприятий и организаций, в которых профучастник рынка ценных бумаг обладает долей в их уставном фонде /с указанием ее абсолютной и относительной величины/;

-- перечень собственников /совладельцев, пайщиков, акционеров/ предприятия /общества, фирмы/;

-- наличие санкций в связи с нанесением ущерба клиенту, с нарушением налогового и иного законодательства Республики Беларусь;

-- информацию о сотрудниках и руководителях предприятия /фирмы, общества/.

6.3. Ежеквартально не позднее 25 числа месяца, следующего за кварталом, представляют:

-- баланс предприятия -- форма N 1;

-- информацию о деятельности профессиональных участников рынка ценных бумаг и фондовых бирж.

В связи с принятием данного документа признается утратившим силу нормативный документ Госинспекции РБ по ценным бумагам "Единые требования к профессиональным участникам рынка ценных бумаг, их руководителям и сотрудникам" от 29.12.1992 года /Бюллетень нормативно-правовой информации, 1993 г., N 2/.

Утверждены 30 марта 1994 года начальником Государственной инспекции республики по ценным бумагам Б.Криштановосым; зарегистрированы 6 апреля 1994 года в Реестре государственной регистрации, регистрационный N 308/12.

Об изменении еженедельной продолжительности рабочего времени

Постановление Совета Министров Республики Беларусь N 255 от 18 апреля 1994 г.

Во исполнение статьи 43 Конституции Республики Беларусь Совет Министров Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Установить с 1 апреля 1994 г. для работников аппарата министерств, государственных комитетов и ведомств, исполкомов местных Советов депутатов:

продолжительность рабочего времени в неделю -- 40 часов, а ежедневной работы при пятидневной рабочей неделе с двумя выходными днями -- 8 часов;

время начала работы -- 9 часов, перерыв для отдыха и питания -- 1 час, время окончания работы -- 18 часов, выходные дни -- суббота и воскресенье.

Предоставить право руководителям министерств, государственных комитетов и ведомств, исполкомов местных Советов депутатов с учетом конкретных условий работы устанавливать для работников аппарата перерыв для отдыха и питания длительностью 45 минут, соответственно изменяя время начала и окончания рабочего дня.

2. Руководителям министерств, государственных комитетов и ведомств, исполкомов местных Советов депутатов, подведомственных им предприятий, учреждений и организаций, нанимателям независимо от форм собственности и хозяйствования обеспечивать соблюдение указанной в пункте 1 настоящего биржах";

постановления еженедельной продолжительности рабочего времени. А в случаях, предусмотренных законодательством, сохранять ранее установленную для отдельных категорий работников сокращенную продолжительность рабочего времени.

3. Государственному комитету по труду и социальной защите населения по согласованию с Министерством экономики, Министерством юстиции и другими заинтересованными утвердить типовые правила внутреннего трудового распорядка.

4. Признать утратившим силу постановление Совета Министров БССР от 21 декабря 1967 г. N 410 "О переходе на пятидневную рабочую неделю работников аппарата министерств, ведомств, советских и хозяйственных органов" /СЗ БССР, 1967 г., N 36, ст. 521/.

Председатель Совета Министров Республики Беларусь
В.КЕБИЧ
Заместитель управляющего делами Совета Министров Республики Беларусь
В.ДЕБЛИКОВ



ІКА"Р" ПРЭС



68-25-34
32-33-13
68-25-13

ІНФАРМАЦЫЙНА--КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

Фотофакт



Председатель Совета Министров Республики Беларусь Вячеслав Кебич встретился с участниками шестого пленума ветеранской организации Республики Беларусь.

Фото Аркадия Николаева

Эпицентр

От наркотиков до АЭС

Сразу три миссии, действующие под эгидой ООН, прибыли в Минск.

Делегацию Международного комитета по контролю за наркотическими средствами возглавляет полномочный представитель комитета господин Герберт Окун.

Для проведения консультаций по программе развития ядерной энергетики в очередной раз навестила Беларусь делегация Международного агентства по ядерной энергетике /МАГАТЭ/.

Координатор международного проекта по заболеваниям щитовидной железы, проводимого под эгидой Европейского центра Всемирной организации здравоохранения, профессор Матей Дембицкий на протяжении четырех месяцев будет работать в клиниках и институтах, оказывая нашим врачам практическую помощь в борьбе с этим коварным заболеванием.

По случаю прибытия делегаций представительством ООН в Беларуси был организован прием.

Юрий БЕХТЕРЕВ

Двое на финишной прямой

За претендента на президентский пост Василия Новикова, представляющего Партию коммунистов Беларуси, по состоянию на 3 мая свои подписи поставили уже свыше ста тысяч избирателей.

Об этом БелаПАН сообщил Валерий Ухналев, возглавляющий инициативную группу В.Новикова. Таким образом, этот претендент стал вторым после В.Кебича, в поддержку которого высказалось достаточное для выдвижения количество граждан.

За Станислава Шушкевича, по данным из инициативной группы этого претендента, собрано около 50 тысяч подписей.

Алесь КНЯЗЮК

Курсы валют в коммерческих банках Минска на утро 5 мая

Наименование банка	$		DM		Росс. рубль		Тел.
	1	2	1	2	1	2	
КОМПЛЕКС	15600*	16150	9400*	9750	8.00	8.40	067
ВНЕШЭКОНОМБАНК	15700*	16050	9475*	9690	8.10	8.91	267-022
БЕЛБИЗНЕСБАНК	15400	16000	9000	9500	8.00	8.50	349-893
НАРОДНЫЙ БАНК	15500*	16500	9200*	9900	7.70	8.50	238-610
БЫТБАНК	15600	16100	9200	9600	8.00	8.50	546-160
БЕЛАРУСЬ	16435*	17483*	9310*	9908*	8.17*	9.24*	239-250
ПРОФБАНК	15950*	16500	9450*	9700	8.30	9.70	239-344
СЕВЕРО-ЗАПАД	----	----	----	----	----	----	268-544
ПРИОРБАНК	15500	15900-16200	9350	9600-9750	8.00	8.60	690-964
за российские рубли	1870		1100				
СБЕРБАНК	15700*	16700	9500*	10100	8.30*	9.10	
ОЛИМП	---	---	---	---	7.80	8.80	544-361
финансовая комп. СОЛИД	15500	16000	9200	9600	7.80	8.40	067 202-993
МАГНАТБАНК	---	---	---	---	8.10	8.90	207-625
ДУКАТ	15800*	17500	9300*	10500	8.00	----	201-063
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК (официальный курс)	18000.00		10864.97		10.00		
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БАНК РОССИИ (офиц. курс)	1820.00		1087.54				

1 -- Покупка. 2 -- Продажа
* Возможна операция за наличный и безналичный расчет
** Операция проводится по безналичному расчету и по чековой книжке "Агентство Грецова"

"Звездный дождь" над белорусскими предприятиями

Генеральный директор Витебского объединения "Виттэкс" Любовь Тараканова и директор акционерного общества "КИМ" Владимир Базеко возвратились из Мадрида, где участвовали в церемонии вручения Арки Европы "Золотая Звезда".

Почетную награду предприятия получили "за высокий уровень производства, профессионализм, высокое качество продукции". Арка Европы в этот раз вручена также Барановичскому хлопчатобумажному и Брестскому ковровому объединениям, а также Пинскому трикотажному объединению "Полесье".

Иван ВАЛИН

Танки переехали

Ликвидирована 1336-я центральная база резерва танков, размещавшаяся в городе Чаусы.

Отсюда вывезено более тысячи танков и другой боевой техники. Часть грозных машин направлена в Борисов -- на пункт ликвидации, часть - на единственную оставшуюся 969-ю центральную базу резерва танков в Уручье под Минском.

Юрий БЕХТЕРЕВ

Спорт



Два дня в Минске проходили республиканские соревнования по волейболу сидя среди инвалидов с нарушением опорно-двигательного аппарата, в которых участвовали 5 мужских и 3 женские команды.

Единственным спонсором и организатором этих соревнований выступил Госкомспорт Республики Беларусь. Победителем у женщин стала сборная Витебской области, у мужчин -- команда из Минска.

Виктор СТРЕЛКОВСКИЙ

Фото автора

Факс

❐ Малой золотой медалью на XXII Международном салоне изобретений, новых технологий и продуктов, который проходил в Женеве, отмечены интеллектуальные программные системы под общим названием "Изобретающая машина", разработанные российскими и белорусскими учеными. Это шестая золотая медаль "Изобретающей машины" на крупнейших мировых выставках за пятилетнюю историю проекта.

❐ По инициативе Жлобинского горкома партии коммунистов Беларуси в колхозе "Родина" был организован субботник. Горожане оказали земледельцам посильную помощь в проведении посевной.

❐ Руководство Союза предпринимателей Белорусского союза предпринимателей и арендаторов и Белорусского фонда финансовой поддержки предпринимателей /БФФПП/ приняло решение о создании Централизованного инвестиционного фонда. По замыслу учредителей, фонд будет образовываться за счет добровольных отчислений членов союзов, находиться при БФФПП и использоваться для предоставления ссуд под льготные проценты фирмам и компаниям.

❐ 4 мая в Минском музее Максима Богдановича открылась выставка под названием "Няма таго, што раньш было...", или "Минск времен Максима Богдановича". С теми уголками старого Минска, которые навсегда ушли в небытие, посетители музея смогут познакомиться благодаря богатой коллекции открыток, предоставленной известным белорусским художником и коллекционером из Риги Вячкой Телешем.

❐ 29 апреля состоялся розыгрыш очередного тиража лотереи "Удача". Выигрышное число -- 17216.

Минимальный выигрыш составил 1905 рублей.

Максимальный выигрыш -- 289350 рублей.

❐ Контрольные занятия за зимний период обучения проходят в Вооруженных Силах республики. Министерство обороны проводит комплексную проверку сравнительно новых организационно-штатных структур двух баз хранения вооружения и техники, а также проверку степени боевой готовности и профессиональной зрелости воинов-десантников.

Занятия показывают, что, несмотря на известные материально-финансовые затруднения, в белорусской армии ратное дело не забыто.

❐ В Израиле побывала делегация руководителей белорусских предприятий. Поездка была организована представительством израильской ассоциации "Гешер-Алия". Многие товары, выпускаемые в республике, вызвали там большой интерес. Это, например, станки, удобрения, оптика, инструменты, изделия народных промыслов... Кроме того, израильские бизнесмены готовы брать белорусскую продукцию для работы на рынках третьих стран.

Мысли из конверта

"В республике уже выпускают троллейбусы. Скоро, говорят, начнут делать свои автобусы и легковушки. Неужели при решении транспортной проблемы никто не подумает о нас, инвалидах?.."

Ф.УРБАНОВИЧ
Скидель

Таможни -- не пошлины. Враз не отменишь

Вступившее в силу с 1 мая соглашение об отмене таможенных пошлин между Россией и Беларусью многие восприняли как решение об отмене самих таможен на белорусско-российской границе. И потому очереди на автотрассах у таможенных контрольно-пропускных пунктов на этой границе в первые майские дни у многих вызвали удивление.

Прояснить ситуацию корреспондент Белинформа попросил председателя Государственного таможенного комитета Республики Беларусь Геннадия Шкурдя.

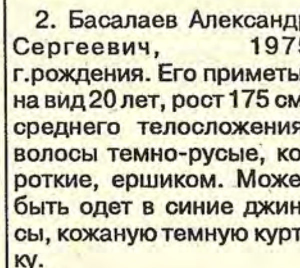
-- Пошлины, действительно, таможней не взимаются с 1 мая, -- сказал Геннадий Шкурдь, -- однако это не означает, что таможенники остались без работы. За таможней остались другие специфические функции: борьба с контрабандой наркотиков, оружия, культурных ценностей. Кроме того, через таможни на белорусско-российской границе много грузов следует из третьих стран. Лишь тогда, когда будет создано единое таможенное пространство, можно будет говорить об упразднении таможен на границе двух государств.

Розыск

Октябрьским РОВД столицы за совершение злостного хулиганства 17 апреля 1994 года на ул.Асаналиева в г.Минске, в результате которого один человек убит и несколько получили телесные повреждения, разыскиваются подозреваемые в совершении данного преступления:



1. Гальцов Эдуард Валерьевич, 1973 г.рождения. Его приметы: на вид 20 лет, рост 180-185 см, плотного телосложения, лицо полное, волосы темно-русые, коротко острижен. Был одет в кожаную куртку, может носить длинное черное пальто.



2. Басалаев Александр Сергеевич, 1975 г.рождения. Его приметы: на вид 20 лет, рост 175 см, среднего телосложения, волосы темно-русые, короткие, ершиком. Может быть одет в синие джинсы, кожаную темную куртку.



3. Безинов Сергей Александрович, 1974 г.рождения. Его приметы: на вид 20 лет, рост 175 см, худощавого телосложения, лицо худое, волосы темно-русые, короткие, челка зачесана на левый бок. Может быть одет в широкие джинсы, куртку кожаную.



4. Шмидт Виталий Николаевич, 1976 г.рождения. Его приметы: на вид 18 лет, рост 170--175 см, лицо продолговатое, худощавое, волосы русые, стрижка короткая, спортивная. Был одет: куртка черная матерчатая, свитер темный, черные джинсы, темно-вишневые туфли.



Все уроженцы и жители города Минска.

Просьба ко всем гражданам, кому известно место нахождения указанных лиц, позвонить по телефонам 25-44-60, 26-21-05, 02.

Пресс-центр УВД г.Минска

По сообщениям "Р", Белинформ, ИТАР--ТАСС, Интерфакс, РИД, БелаПАН.

У Шуміліна яшчэ будуюць. Хаця керамічны завод часам і прастойвае

Апошнім часам раздаецца шмат галасоў аб рэарганізацыі, а то і поўным скасаванні існуючага інстытута мясцовага кіравання. Крытыкі празмерна, толькі канструктыўных прапаноў ці варыянтаў, што даць узамен, нешта не густа. Тым часам у вірлівым і непрадбачным жыцці чалавеку сёння і звярнуцца больш некуды, акрамя як у мясцовы Савет народных дэпутатаў.

Можа, гэта і асабістае меркаванне, але выгляд у цяперашніх кіраўнікоў раёнаў больш стомлены і заклапочаны. Зрэшты яно і зразумела: раней "ад Масквы да самых да ўскраін" мы ўсе разам і кожны паасобку "круціліся" па сігналах маскоўскага часу. Звяралі гадзіннікі па бою крамлёўскіх курантаў. Добра такое ці дрэнна -- спрэчная філасофія. Адчуваўся нейкі тыл, а з ім і магчымасць перакласці адказнасць за памылкі на больш высокія сферы. Сёння ж адказнасць даводзіцца браць на сябе.

Даволі часта даводзіцца сустракацца мне са старшынёй Шумілінскага раённага Савета народных дэпутатаў Ягорам Ганчаровым. І хаця не губляе ён надзеі, аптымізму ў лепшае заўтра, але часцей за ўсё размова праходзіць у змрочных фарбах. Гутарым не аб высокіх і далёкіх сферах абстрактнай палітыкі, а ў рэчышчы трывожных, нялёгкіх раённых будняў.

Толькі за мінулы год на сесіях, пасяджэннях прэзідыума райсавета, на выканкаме разгледжана звыш 400 розных пытанняў. Не дробязных, не кан'юнктурных. Калі іх прааналізаваць, то часцей за ўсё разглядаліся і абмяркоўваліся праблемы сацыяльна-эканамічнага развіцця раёна, яго бюджэт, выкананне зямельнай рэформы, праграма прыватызацыі... Пад непасрэдным кіраўніцтвам і кантролем райсавета рэалізаваны многія наказы выбаршчыкаў. Скажам, летась у калгасе імя Урыцкага здадзены ў карыстанне аж тры дзевяцікватэрныя дамы. Здабытак -- ды яшчэ які, калі многае ў народнай гаспадарцы па сутнасці паралізавана. І ў самым райцэнтры Шуміліна разгарнулася будаўніцтва сярэдняй школы N 3.

А колькі каштавала выкананне работы па добраўпарадкаванню населеных пунктаў і вуліц! Сёння цяжка марыць аб стварэнні ўзорных вёсак і пасёлкаў, але ж і самацёкам пускаць справу нельга. Псуе толькі настрой вялікі аб'ём "даўгабуду". У такім пераліку Дом культуры ў гарадскім пасёлку Обаль і аналагічны ў саўгасе "Мішневічы", адміністрацыйны будынак і клуб у калгасе імя Энгельса, вадаправод у вёсцы Захарава, аўтазаправачная станцыя ў Обалі...

Але жыццё не спыняецца. З аднаго боку запрацавала амбулаторыя ў вёсцы Крывое Сяло, цэх па перапрацоўцы мяса ў саўгасе "Лаўжанскі", бульбасховішча на 1500 тон у саўгасе "Мішневічы", з другога -- разгортваецца ўзвядзенне новых аб'ектаў. У райцэнтры пачата будаўніцтва цэнтральнай аптэкі, вялікага дома жыллёва-будаўнічага кааператыву. А вось з-за адсутнасці крыніц фінансавання перанесены тэрмін ўводу ў эксплуатацыю сельскіх дамоў культуры ў калгасе імя Леніна і саўгасе "Лаўжанскі", пад пагрозай спынення будаўніцтва двух шматкватэрных дамоў у райцэнтры. Рэзка скарачаецца ўзвядзенне жылля гаспадарчым спосабам у сельскай мясцовасці.

У складаным становішчы знаходзіцца прамысловасць раёна. Некалі стабільнае торфапрадпрыемства імя Даўмана апынулася на мяжы банкруцтва. Рэалізацыя торфу ўнутры раёна практычна спынілася. Пастаўкі на экспарт таксама сталі немагчымы, бо няма ўпаковачнай тары. Удадатак чыгуначныя тарыфы "з'ядаюць" амаль увесь прыбытак ад экспартных аперацый.

А вось сырзавод рэалізуе свой тавар, за які яго калектыву толькі летась не аплацілі амаль паўмільёна рублёў. Адлаведна і сырзавод прыкладна такую ж суму запазычыў сваім пастаўшчыкам. Гэта значыць, калгасам і саўгасам. Кола замкнулася. Як развівацца далей? Выйсце раённы Савет і яго кіраўнік бачаць у хутчэйшым акцыяніраванні прадпрыемства. Тады калектыў разам з калгасамі і саўгасамі мог бы на правах гаспадароў больш свабодна распараджацца сваімі сродкамі і прадукцыяй.

Непакоіць раённае кіраўніцтва таксама праблема занятасці насельніцтва. Ужо летась у адпаведную мясцовую "біржу працы" звярнулася амаль паўтысячы грамадзян. Звыш двухсот афіцыйна лічацца беспрацоўнымі. Як зняць сацыяльнае напружанне? Арыенцір узяты на стварэнне рабочых месц пры філіяле віцебскага вытворчага аб'яднання "Віттэкс". Тэрмінова адшукваюцца сродкі на стварэнне новага цэха.

Не скідвае з рахункаў раённы Савет і такі рэзерв, як стварэнне прадпрыемстваў з недзяржаўнай формай уласнасці. Толькі летась зарэгістраваны пяць таварыстваў з абмежаванай адказнасцю, два малыя прадпрыемствы, 45 прадпрымальнікаў без утварэння юрыдычнай асобы. Глядзіш -- і тут частка беспрацоўных знойдзе свой кавалак хлеба.

Вялікую ўвагу ўдзяляе райвыканкам правядзенню зямельнай рэформы. У прыватнасці, для вядзення асабістых падсобных гаспадарак уладамі выдзелена 335 гектараў, з іх 284 -- ворыва. Летась створаны яшчэ чатыры фермерскія гаспадаркі, і цяпер іх на Шуміліншчыне ўжо тры дзесяткі.

Ад аўтара:

P.S. Рыхтуючы гэты артыкул да друку, я патэлефанаваў у Шуміліна. Настрой у старшыні выканкама быў не лепшы. Размова атрымалася кароткай.

-- Становішча адно з буйнейшых прадпрыемстваў раёна -- Обальскі керамічны завод, -- паведаміў Ягор Сцяпанавіч. -- Няма мазуту. Трэба тэрмінова шукаць выйсце...

Можа, і не "галава" павінен займацца пытаннямі забеспячэння энерганосьбітамі. Але ж каму, калі складваецца сапраўды крытычная сітуацыя? На тое і ўлада, каб думаць і пра прадпрыемства, і пра кожнага канкрэтнага грамадзяніна "зусім маленькай дзяржавы".

Жилище, которое дешевле... гаража

Не впервые на очередном заседании исполкома Витебского горсовета рассматривался вопрос о жилье. Но никогда острейшая житейская ситуация не выглядела столь тупиковой. Буквально все ранее сформированные жилищно-строительные кооперативы оказались на краю финансового краха.

У государства, увы, нет средств на продолжение строительства. А крыша над головой десяткам тысяч семей требуется уже сегодня. Как быть?

И потому не сочтите за бред или пустопорожнюю маниловщину, если в отчаянной ситуации свою лепту в "банк идей" начинают предлагать дилетанты-энтузиасты. В их числе известный на Витебщине врач и ученый, кандидат медицинских наук Владимир Черемнов. Он исходит из того, что в нашем до предела абсурдном и несовершенном обществе каждому невольно приходится осваивать и сантехнику, и слесарное дело, и кулинарию, и рукоделие, и земледелие... Иначе пропадешь, как швед под Полтавой.

Кто не согласен, пусть бросит камень в названного кандидата наук и автора этих строк. Опять-таки редко кто станет спорить, что каждый /или почти каждый/ гражданин в нашем уникальном обществе становится строителем. То ли индивидуального дома, то ли дачи, то ли гаража, то ли еще чего... А то и всего вместе. Как кому по возможностям и средствам.

И потому не судите строго, что у нас такие неквалифицированные в огромной массе инженеры, врачи, учителя, продавцы и даже руководители. Просто все мы не по своей воле первым делом строители, снабженцы, пробивные тузы или шестерки. И уж во вторую очередь те, кем официально числимся по профессии.

Горькое признание? Зато честное.

Итак, все мы строители или ремонтники. Как ни в одной из цивилизованных стран. А теперь ближе к предмету нашего разговора.

Доктор Черемнов предлагает для десятков и сотен тысяч бездомных оригинальный проект создания и обретения крыши над головой не за тоскливые 15--20 лет топтания в очередях, а максимум за... один год. Причем он апробировал свою идею через профессиональных архитекторов и градостроителей, которые не сочли ее безумной.

В концентрированном виде проект реализуется в реальность следующим образом. Сначала выкапывается яма для небольшого бассейна /мечта миллионеров и дачников/. Земля используется для насыпки наружных стен-валов вокруг будущего дома. Изнутри земляные валы укрепляются полностью, а снаружи -- диким камнем на манер булыжной мостовой. Швы герметизируются раствором цемента. Важная деталь: стены валов не вертикальны, а наклонны. То есть камень как бы "лежит" на земляной стене.

Внутри пространства, окруженного земляными валами, строится здание. Для удешевления /типовая доска тоже стала немыслимо дорогой/ используется неделовая древесина типа "дрова". Между стеной, укрепленной диким камнем и деревянкой, оставляется промежуток, чтобы можно было пройти. Это удобно также для ремонта, вентиляции и размещения встроенной мебели.

А как же окна? Они размещаются на... крыше или на фронтоне. Долой горизонтальные потолки! Зато дома, если рассадить по наклонным стенам декоративные кустарники и цветы, снаружи будут напоминать зеленые холмы.

Проект предусматривает и достаточно дешевую крышу. Весь мир не знает, как избавиться от старых автомобильных покрышек. Их можно порубить на "черепицу" и накрыть ею здание с проемами лишь для окон. Известно, что покрышки не разлагаются и не гниют, по крайней мере, две тысячи лет. В данном же случае они станут крышей для домов-холмов, не будут обезображивать и захламлять природу.

По мнению Черемнова, строительство одного такого жилища обойдется в десятки раз дешевле, чем типового. Плюс стабильное гарантированное тепло, что также нелишне в условиях надвигающегося энергетического кризиса. Земляные валы -- естественная защита от холода. А наведение уюта и комфорта в гигантской "землянке" главным образом зависит уже от самих хозяев.

Идею Владимира Черемнова можно оценивать по-всякому: и как первоапрельскую шутку, и как оскорбление для цивилизованного мира. Мол, нашелся умник, готовый загнать людей в землянки-полуподвалы!

Согласен, что говорить в таком тоне допустимо было бы только первого апреля, если бы не острота жилищной проблемы. Только в Витебске около 30 тысяч семей нуждаются в жилье или его улучшении. А сколько в области, республике, ближних и дальних городах и весях?

Так что шутки в сторону! Лучше пошутим, когда и впрямь обеспечим всех крышей над головой. А пока подумаем, как лучше отнестись к оригинальной идее, как привлечь к ней внимание профессионалов, в чем-то ее усовершенствовать и доработать. В конце концов, для возведения домов-холмов требуется самый минимум: бульдозер, дикий камень, неделовая древесина, старые автомобильные покрышки, немного цемента, гвоздей и еще кое-чего по мелочам. Право же, еще не известно, что более удобно в наше смутное время: то ли шикарные и огромные неотапливаемые коттеджи за чертой города, то ли теплые дома-холмы с крышами-окнами и внешними стенами, обсаженными кустарниками и цветами.

Автор проекта вовсе не за то, чтобы провозглашать мир хижинам и объявлять войну дворцам. Он проповедует реальную идею жилья, возведение которого обойдется дешевле гаража. Поверим или проверим?

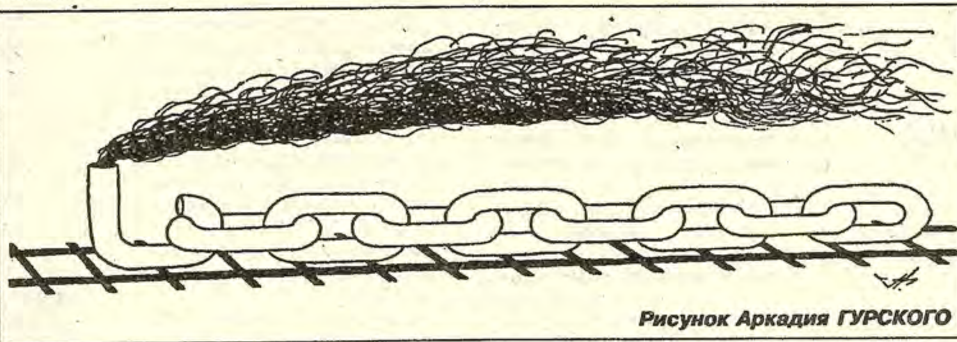


Рисунок Аркадия ГУРСКОГО

І новы атрымалі, і стары не здадзім!

Пасля доўгіх "канікул" адбыўся справаздачна-выбарчы сход пярвічнай журналісцкай арганізацыі газеты "Віцебскі рабочы". З кароткай і далёкай ад аптымізму інфармацыяй на ім выступіў сакратар "пярвічкі", супрацоўнік рэдакцыі Міхась Крыжаноўскі.

Радуе, што ў такі змрочны час журналісцкая суполка захавалася. Не сакрэт жа, што пераважная большасць былых грамадскіх арганізацый проста развалілася ці самараспусцілася. А тут калегі ўсіх узростаў /на ўліку ў пярвічнай арганізацыі "Віцебскага рабочага" разам з ветэранамі друку каля сарака чалавек/ сабраліся, каб падлічыць, што набылі і што страцілі за апошні час.

Страты, на жаль, пераважаюць. Адзін за другім адыходзяць на вечны спакой ветэраны, у свой час баявыя і знакамітыя журналісты. Папаўнення іх радоў, на жаль, няма і не прадбачыцца.

Увогуле, газетнае жыццё сёння -- нібы на вулкане. Не хочацца лішні раз далдоніць аб жахлівых праблемах "чацвёртай улады". У абсалютнай большасці падпісчыкаў і чытачоў сваіх хоць адбаўляй. Ім патрэбна друкаванае слова, а не чарговыя ведамасныя праклёны дзікаму рынку.

Газета выходзіць -- і добра. Пакуль што гэта ледзь не самая стабільная і дысцыплінаваная вытворчасць. Калі прамысловыя прадпрыемствы могуць дазволіць сабе не працаваць поўны тыдзень ці наогул адпусціць калектыў у месячны водпуск, то газетчыкі шчыруюць у звычным напружаным рэжыме. Часам і без выхадных...

Крыўдна і балюча было пачуць, што ў казне пярвічнай журналісцкай арганізацыі пуста, як у норах царкоўных мышэй. Камерцыяй у грамадскай арганізацыі /да таго ж творчай/ займацца не станеш. Спадзявацца на жабрацкі прыбытак у выглядзе членскіх узносаў? Гады чатыры-пяць назад членскі ўзнос журналістаў-прафесіяналаў складаў дзесяць рублёў на год.

А як быць цяпер? Адзінай на ўсіх інструкцыі не існуе, як не існуе і былога Саюза журналістаў СССР. Таму і дамовіліся на сходзе плаціць трэцюю частку мінімальнай заработнай платы, а для пенсіянераў -- тры працэнты ад яе. Мо, хоць на канверты і чарніла хопіць?

Калі ж без чорнага гумару, то да свята друку "чацвёртая ўлада" ідзе без ранейшага энтузіязму. Але газетчыкі не паддаюцца адчаю. Журналісцкая арганізацыя не думае самараспускацца. Нагадаем, што "Віцебскі рабочы" пачаў сваё існаванне з лістапада 1917 года. І колькі за гэты час рэвалюцый, войнаў, палітычных землетрасенняў адбылося! А газета жыве!

У хуткім часе журналісты атрымаюць новыя членскія білеты. Наіўна спадзявацца, што з імі пачнецца і новае творчае жыццё. Журналістам прапануюць у абмен на новыя здаць старыя пасведчанні. А вось з такім падыходам у "Віцебскім рабочым" выказалі нязгоду. Усе /ці амаль усе/ пажадалі пакінуць на памяць дакумент, з якім у большасці звязаны творчы лёс. Адмовіць ім у гэтым, на мой погляд, бестактоўна. Хай будзе так: і новы атрымаем, і стары не здадзім.

Аўтар старонкі Віталь ФЕДАРАЎ

Понедельник, 9 мая

Белорусское телевидение

8.45 Под куполом Вселенной.
8.50 Пять минут на шутки.
8.55 Аэробика. Уроки Н.Новожиловой.
9.25 "Черепашки Ниндзя". Мультфильм.
10.05 "Великая Отечественная". Док.фильм. Части 1-я и 2-я.
12.20 Выступает оркестр Министерства обороны Республики Беларусь.
13.35 Теleклуб "Поиск".
14.20 Спортивный стиль. Соревнования по велосипедному спорту.
14.50 "Пять звезд". Телеигра.
16.20 "Живу и помню". Телеочерк.
17.00 Между нами, женщинами...
17.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
18.05 Актуальное интервью. Принимает участие министр обороны Республики Беларусь П.П.Козловский.
18.20 Студия "Тэлесябрына".
18.35 "Когда нам хочется вспомнить..." Концерт хора ветеранов.
19.05 Песню берите с собой. Часть 1-я.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 Студия "Тэлесябрына".
21.55 Спортивный телекурьер.
22.15 Реклама.
22.25 "Семнадцать мгновений весны". 7-я серия.
23.35 Весенние ритмы-94. VII Международный конкурс по спортивным танцам.



Часть 1-я.

Канал "Останкино"

6.45 Утренняя разминка.
7.00 Играет духовой оркестр.
7.30 Мультфильмы.
8.15 "Здесь мой причал и здесь мои друзья..." Концерт для ветеранов войны.
9.00 "Жизнь и приключения четырех друзей". Худ.фильм. Фильмы 1-й и 2-й.
10.00 "Седьмое небо". Встреча ветеранов.
11.00 Москва, 9 мая.
11.20. Премьера док.фильма "Победители".
12.05 Гол. Футбольная викторина ФИФА.
12.35 Золотой шлягер.
13.20 Звездный час.
14.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.20 Виктория. Фестиваль солдатской песни.
15.30 Зову живых... Открытие цикла передач к 50-летию Победы.
16.00 "Был месяц май". Худ.фильм. 1-я и 2-я части.
17.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
18.05 Концерт, посвященный Дню Победы.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.35 Погода.
20.45 Волшебник XX века. Магическое гала-представление.
22.00 Спортивный праздник в Москве.
22.30 Международный фестиваль сатиры и юмора памяти Аркадия Райкина.
23.40 П.Чайковский. Увертюра-фантазия "Ромео и Джульетта".

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.20 Вести.
7.25, 13.20, 16.30, 18.05 Опаленная Победа. Павшим и живым посвящается.
15.05 "Мир входящему". Худ.фильм.
17.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 "Летят журавли". Худ. фильм.
21.15 Звездный дождь.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Конный спорт. "Кентукки Дерби".
23.55 Тишина N 9.

Санкт-Петербург

7.00 "Продолжение подвига". Телефильм.
7.20 "О друзьях-товарищах". Муз.фильм.
8.20 "Дорога домой". Худ.фильм.
10.10 Военные песни. Поет Л.Гурченко.
10.50 Никто не забыт и ничто не забыто.
11.55 "Парад Победы". Телефильм.
12.45 Ретроспективный экран. "Вас приглашает Клавдия Шульженко".
13.50, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
14.00 Большой Пасхальный благотворительный концерт.
15.35 Майская радуга. Концерт хореографического ансамбля "Юный ленинградец".
16.05 Бросайка.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Поэт и воин Б.Окуджава.
17.35 Солдаты России.
17.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
18.05 "Песни огненных лет". Муз.фильм.
18.50 "Дебют". Короткометражный фильм.
19.20 Телемагазин.
19.25 "Небесный тихоход". Худ.фильм.
20.45 "Сегодня в парке". Фильм-концерт.
21.15 Мир искусства.
22.10 Ваш стиль.
22.20 К.Чапек. "Война с саламандрами". Приложение к программе "Мир искусства".

8-й канал

18.00 Многосерийный фильм "Карусель".
18.25 Музыкальная программа.
19.00 Полицейский сериал "Хилл Стрит Блюз", "Рэмбо среди нас".
19.45 Городские часы.
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара". 1-я серия.
21.15 У афиши.
21.35 "Ни слова о ...".
21.45 "Фильмы нашей памяти". Художественный фильм "Звезда".

Вторник, 10 мая

Белорусское телевидение

8.15 Под куполом Вселенной.
8.25 Пять минут на шутки.
8.30 А.Козлович. "126 слов". Фильм-монолог.
9.20 Воскресная проповедь священника Алексия Шинкевича.
9.30 Реклама.
9.40 "Семнадцать мгновений весны". 7-я серия.
10.50 Студия "Тэлесябрына".
11.20 "Поэт и муза".
11.50 Телебом. Шоу-конкурс юных исполнителей.
12.50 Образ. XI съезд Союза писателей Беларуси. Часть 1-я.
13.35 "Етвызь-94". Телефестиваль западно-полесской эстрадной песни.
15.10 Образ. Часть 2-я.
15.55 "Наследие". Заключительный концерт лауреатов и дипломантов фестиваля народного творчества.
18.00 Встреча для вас. Ян Арлазоров.
19.00 Зачитайте мое письмо...
19.05 Песню берите с собой. Часть 2-я.
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Реклама.
21.55 "Семнадцать мгновений весны". 8-я серия.
23.00 Вечера камерной музыки.
23.15 "Весенние ритмы-94". Часть 2-я.

Канал "Останкино"

5.15 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
8.20 Посмотри, послушай...
8.40 Мультфильмы.
9.05 "Горячев и другие". Телесериал.
9.35 Компас-сказка.
10.30 Эльдорадо.
14.25 Предприниматель.
15.10 Дело.
15.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
15.50 Между нами, девочками...
16.10 Рок-урок.
16.50 Азбука собственника.
17.25 Поэтический альбом. Юлия Друнина.
17.45, 20.35 Погода.
17.50 "Раскол". Худ.фильм. 1-я серия.
18.45 Из первых рук.
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Бомонд.
21.00 Футбол. Чемпионат России. "Локомотив"(Москва) -- "Ротор" (Волгоград).
22.30 Телешоу "50х50".
24.00 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... Требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Клуб "Желтая подводная лодка".
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.30 Утренний концерт.
8.45 Без ретуши.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Телегазета.
15.25 Мульти-пульти.
15.55 Там-там новости.
16.10 Похождения ваучера.
16.30 Новая линия.
17.15 Человек дела.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Проще простого.
18.40 Фильм-премьер.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара".
20.25 Я -- лидер.
20.50 Рек-тайм.
21.25 Чемпионат России по футболу. "Спартак"(Москва) -- "Уралмаш"(Екатеринбург). 1-й тайм.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Чемпионат России по футболу. "Спартак"(Москва) -- "Уралмаш"(Екатеринбург). 2-й тайм.

Санкт-Петербург

7.45 Волшебная линия.
8.05 Мультфильм.
8.30 "Наследие". Телефильм.
9.00 Немецкая волна.
9.30 Зебра.
10.20, 11.40, 15.40 Музыкальный момент.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Теледоктор.
11.15 Мультфильм.
11.30, 15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
11.45 Волшебная линия.
15.45 Мультфильм.
16.05 Разноцветная собака.
16.25 Ребятам о зверятах.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Ваше право.
17.30 "На пороге ночи".
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 "Провинциалки". Худ.фильм.
21.00 "Густав". Мультфильм для взрослых.
21.15 Стрекоза.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 "Я верности окопной не нарушу". Памяти Ю.Друниной.

8-й канал

18.00 Многосерийный фильм "Карусель".
18.25 Музыкальная программа.
18.50 Студия "ИНТЭКС". "Новости".
19.00 Телесериал "Лабиринт правосудия", "Ускользающий сон".
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.25 Семейный круг.
20.30 Телесериал "Морена Клара". 2-я серия.
21.15 "Давайте потанцуем".
21.45 "Приключения ... детективы ..." Худ.фильм "Человек, который всегда уцелеет".

Среда, 11 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Деловая хроника.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 "Играет ВИА "Оризонт". Фильм-концерт.
8.55 Пять минут на шутки.
9.00 Белорусская литература. Современная белорусская драматургия.
9.40 "Семнадцать мгновений весны". 8-я серия.
10.45 Мультфильм.
10.55 Аэробика. Уроки Н.Новожиловой.
11.30 Теleклуб "Гав-гав".
12.10 Философия социального действия и перспективы демократии.
13.10 Студия "Тэлесябрына".
13.30 Новости.
13.40 Что на свете слышно...
14.40 Видимо-невидимо.
15.40 Европейский калейдоскоп.
16.10 Все мы родом из детства. I Республиканский телефестиваль юных талантов (Брест и Брестская область). Часть 1-я.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Дорожная азбука.
18.00 Деловая хроника.
18.10 Областные новости (Гомель).
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 "Карамболь". Ток-шоу с участием певицы Н.Ветлицкой.
19.35 "Так это было..."
20.00 Деловой партнер. Международная выставка "Коммунтехника-94".
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 Реклама.
22.00 "Семнадцать мгновений весны". 9-я серия.
23.20 "Десять минут плюс столетие". Передача 2-я.
23.30 Погода.
23.40 НИКа.
23.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы среди юниоров. Сборная Беларуси -- сборная Венгрии. 2-й тайм.

Канал "Останкино"

5.15 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
8.20 Сорока.
8.35 "31 июня". Худ.фильм. 1-я серия.
9.40 Клуб путешественников.
10.30, 15.50 Джем.
11.20, 22.50 Пресс-экспресс.
14.25 Предприниматель.
15.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.20 "Летающий дом". Мультфильм.
16.50 Загадка СБ.
17.25 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
17.45 Документы и судьбы.
17.50, 20.35 Погода.
17.55 "Раскол". Худ. фильм. 2-я серия.
18.55 Интервью с Ю.Чурбановым.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Вагон 03.
20.55 Заключительный концерт фестиваля музыки и танца, посвященный 70-летию творческой деятельности Игоря Моисеева.
22.25 "Академия".
23.10 Максима.
23.40 "Рок-н-ролл" ТВ.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... Требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Доброе утро. "Завтрак для чемпионов".
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.30 Утренний концерт.
8.45 "Санта-Барбара".
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Дальний Восток.
16.50 М-трест.
17.05 "Женщины мира".
17.30 Россия на рынке вооружения.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Рубежи.
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара".
20.25 Никто не забыт.
20.30 Репортер.
20.45 "Ностальжи" -- музыка всех поколений.
21.20 Зал ожидания.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Экран криминальных сообщений.
23.05 Искусство режиссера. Леонид Хейфец.

Санкт-Петербург

7.45 Волшебная линия.
8.00 Мультфильм.
8.20 Бросайка.
9.00 Немецкая волна.
9.30 "На пороге ночи".
10.20, 11.40, 15.40 Музыкальный момент.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Ярмарка вакансий.
11.20 Мультфильм.
11.30, 15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
11.45 Волшебная линия.
15.45 Урок немецкого языка.
16.00 Телемагазин.
16.05 "Крестики-нолики". Телеигра для старшеклассников.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Если хотим мира.
17.30 "На пороге ночи".
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 "Танцует Галина Уланова". Телефильм.
20.30 "Тихая дама" С.Шолохова.
21.30 "Густав". Мультфильм для взрослых.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 "Киновоспоминания. Пляжная жизнь".Док.фильм (Франция).

8-й канал

18.00 Многосерийный фильм "Карусель".
18.20 Музыкальная программа.
18.50 Журфак БГУ представляет ...
19.00 Полицейский сериал "Хилл Стрит Блюз", "Что же ты, малыш ?".
19.45 Дела насущные.
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара". 3-я серия.
21.15 Домашний врач.
21.45 Видеосалон представляет ... "Классика зарубежного кинематографа". Худ. фильм.

Четверг, 12 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 Мультфильм.
8.55 Студия "Тэлесябрына".
9.30 Реклама.
9.40 "Семнадцать мгновений весны". 9-я серия.
11.00 "Десять минут плюс столетие". Передача 3-я.
11.10 Символика тканого народного пояса.
13.30 Новости.
13.45 Мультфильм.
14.05 "Нов и К"-топ-10.
15.05 ПИК.
15.45 Белорусская литература. М.Богданович и его поэзия.
16.15 Все мы родом из детства. Часть 2-я.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Мультфильмы.
18.10 Областные новости (Гродно).
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 Зачитайте мое письмо...
19.05 Деловой разговор. Встреча с генеральным директором производственного объединения "Бобруйскмебель" А.М.Романовским.
19.35 "Тетива". Док.фильм.
19.45 Рассказ о новых технологиях.
20.00 Будущее страховой медицины.
20.10 Позиция правительства. Актуальное интервью.
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Реклама.
21.55 "Семнадцать мгновений весны". 10-я серия.
23.05 Погода.
23.15 НИКа.
23.30 "Крок".

Канал "Останкино"

5.15 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.05 Новости.
8.20 Веселые нотки.
8.40 "31 июня". 2-я серия.
9.45 В мире животных. "Жизнь зоопарков".
10.20, 16.10 ...До 16 и старше.
11.20, 23.10 Пресс-экспресс.
14.25 Предприниматель.
15.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
15.50 "Подарите мне веснушки". Фестиваль детского творчества.
16.50 Технодром.
17.25 "За кулисами".
17.45 Документы и судьбы.
17.50, 20.35 Погода.
17.55 "Раскол". Худ. фильм. 3-я серия.
18.55 Чтобы помнили... Авторская программа Л.Филатова. Ольга Бган.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Лотто "Миллион".
22.05 Фильмы режиссера Л.Бунюэля. "Этот смутный объект желания..."

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Семь нот в тишине. В.Малежик.
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.25 Мульти-пульти.
8.35 Поехали.
8.45 "Санта-Барбара".
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 "Земля родная". Док. фильм.
16.15 Новая линия.
17.00 Будни.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 В мире авто- и мотоспорта.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара".
20.25 Никто не забыт.
20.30 Гранд-репортаж.
21.00 Обычное дело.
21.20 Арт-обстрел. Ассамблея неукрощенной моды в Риге.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Экран криминальных сообщений.
23.05 А.С.Пушкин в зеркале режиссера Э.Некрошюса.
23.35 Петербургские истории.

Санкт-Петербург

7.45 Волшебная линия.
8.00 Мультфильм.
8.20 Разноцветная собака.
8.40 Ребятам о зверятах.
9.00 Немецкая волна.
9.30 "На пороге ночи".
10.20, 11.40, 15.40 Музыкальный момент
10.30 Скорая помощь.
11.00 Этносы Земли.
11.30, 15.30, 18.30, 21.50 Информ ТВ.
11.45 Волшебная линия.
15.45 Путешествие по Востоку.
16.00 По секрету всему свету.
16.10 Там, где живет Паутиныч.
16.25 Сегодня и ежедневно.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Человек на земле.
17.30 "На пороге ночи".
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 Фильмоскоп. И.Бродский.
21.10 Блеф-клуб.
22.05 Спортивные новости.
22.15 Ваш стиль.
22.25 Вечерний звон. Музыкальный канал.

8-й канал

18.00 Многосерийный фильм "Карусель".
18.20 Музыкальная программа.
19.00 Телесериал "Лабиринт правосудия", "Ушедший".
19.50 Семейный круг.
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара". 4-я серия.
21.15 Новости.
21.30 "Файт". Кикбоксинг.
21.50 "Детектив... Боевик..." Худ.фильм "Девушка, владеющая йогой и кун-фу".

Пятница, 13 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Деловая хроника.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 Погода.
8.40 Пять минут на шутки.
8.45 Мультфильм.
9.00 Белорусская литература. М.Богданович и его поэзия.
9.30 Реклама.
9.40 "Семнадцать мгновений весны". Худ. фильм. 10-я серия.
10.50 Студия "Тэлесябрына".
12.40 "Карамболь". Ток-шоу с участием певицы Н.Ветлицкой.
13.15 Позиция правительства. Актуальное интервью.
13.30 Новости.
15.20 Рассказ о новых технологиях.
15.35 "То, что нельзя сказать словом..." Музыкальная школа N 10 г.Минска.
16.20 Новая "Крыніца".
17.05 "Живи и помни". Трагедия деревни Зиняки.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 "Землі моей преданья". Инсценировка по мотивам белорусского фольклора.
18.00 Деловая хроника.
18.10 Областные новости (Могилев).
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 Зачем дана власть? Ивьевский район. Проблемы местного самоуправления.
19.45 Рейтинг.
20.00 "Так это было..."
20.20 Студия "Тэлесябрына".
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 "Тамира" предлагает: "Десять лет без права переписки". Худ.фильм.
23.35 Погода.
23.45 НИКа.
24.00 Рок-айленд. Концертная программа.

Канал "Останкино"

5.15 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Файнэншиал таймс.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
8.20 Фильм -- детям. "Босоногий Ген".
9.35 Народные мелодии.
9.50 Футбол. На пути к Уэмбли.
10.50, 22.50 Пресс-экспресс.
11.20 Америка с М.Таратутой.
14.25 Предприниматель.
15.05 Бизнес-класс.
15.20 Фильм -- детям. "Босоногий Ген".
16.30 Мультфильм.
16.50 Азбука собственника.
17.25 Новости культуры.
17.40 Человек и закон.
18.10, 20.35 Погода.
18.15 Америка с М.Таратутой.
18.45 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!.
20.45 Человек недели.
21.05 "Ден Огаст". Худ. фильм (США). Фильм 3-й.
22.05 Матадор.
23.05 Музобоз.
23.45 Программа "Х".
23.55 Авто-шоу.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.30 Вести.
6.20 Требуются... Требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Ретро-шлягер.
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.25 Мульти-пульти.
8.35 Поехали.
8.45 "Санта-Барбара".
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.10 "Нижегородский оперный..."
10.55 Белая ворона.
11.40 Сам себе режиссер.
12.10 Бизнес в России.
12.45 М.Булгаков. "Роковые яйца".
14.25 "Ностальжи" -- музыка всех поколений.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Военный курьер.
16.20 Новая линия.
16.50 Дисней по пятницам. "Дети, которые слишком много знали". Худ. фильм. 2-я серия.
17.45 Праздник каждый день.
18.00 "К-2" представляет: "САС".
19.25 Подробности.
19.35 "Ближний круг". Худ. фильм.
21.50 Раз, два, три... Крупным планом -- РТР.
22.50 Автомиг.
22.55 Звезды говорят.
23.00 Спортивная карусель.
23.05 Джентльмен-шоу.
23.35 "Русская рулетка". Худ. фильм.

Санкт-Петербург

7.45 Волшебная линия.
8.05 Мультфильм.
8.15 По секрету всему свету.
8.25 Там, где живет Паутиныч.
8.40 Сегодня и ежедневно.
9.00 Немецкая волна.
9.30 "На пороге ночи".
10.15 Телемагазин.
10.20, 11.40, 15.40 Музыкальный момент.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Серебряная нить.
11.30, 15.30, 18.30, 21.55 Информ ТВ.
11.45 Волшебная линия.
15.45 Мультфильм.
15.55 Золотой ключ.
16.05 Сказка за сказкой.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Новый Петербург.
17.30 "На пороге ночи".
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 "Золотая мина". Худ. фильм. 1-я серия.
20.35 Театральная провинция?
21.05 Футбол. Чемпионат России. 1-я лига. "Зенит" -- "Автодар-Олаф" (Владикавказ). 2-й тайм.
22.10 Спортивные новости.
22.20 Ваш стиль.
22.30 Антология зарубежного кино. "Вдоль твоей аллеи". Худ. фильм /США/

8-й канал

18.00 Многосерийный фильм "Карусель".
18.25 Музыкальная программа.
18.55 СОЛТЭК. "Доремифасольки".
19.00 Полицейский сериал "Хилл Стрит Блюз", "В пух и прах".
20.00 Мультфильм "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара". 5-я серия.
21.20 Время местное.
21.40 Дела насущные.
21.50 "Фантастика на экране". Худ.фильм "Мутант на корабле "Баунти".

Суббота, 14 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 Уроки здоровья.
9.00 "Образец души". Телеочерк.
9.20 Здоровье.
9.50 Мультфильм.
10.00 Показывает Брест.
11.00 Неделя планеты.
11.15 "Тамира" предлагает: "Десять лет без права переписки". Худ.фильм.
13.00 "Столица". Тележурнал.
13.20 "Мой маленький пони". Мультфильм.
13.55 "Золотое перо-94". Фестиваль белорусской журналистики.
14.55 "Десять заповедей". Передача 5-я.
15.25 "Отцы и дети". Республиканское семейное собрание.
16.55 Портрет в интерьере. Председатель Мозырского городского Совета народных депутатов В.Д.Замулка.
17.55 "На Ганновверской выставке". Телеочерк.
18.25 Фирма "Эмир" представляет. "Великие марки автомобилей".
19.00 "Черепашки ниндзя". Мультфильм.
19.35 "Нов и К"-топ-10.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 "Звезды" на экране. "Поезд в Голливуд". Худ фильм (Польша).
23.30 НИКа.
23.45 "Каскад": контакт, информация, реклама.
24.00 Видимо-невидимо.

Канал "Останкино"

6.20 Утренняя разминка.
6.35 Субботнее утро делового человека.
7.10 Спорт-шанс.
7.40 Слово пастыря.
8.00 "Марафон-15" -- малышам.
8.30 "Тик-так". Программа для детей. Док. фильм "Галерея первых персон". Фильм 3-й.
9.45 Утренняя почта.
10.15 Смак.
10.30 Экстра-НЛО.
11.00 Премьера док. фильма "Его величество футбол".
11.30 Земля людей.
12.00 Книжный двор.
12.35 "Улица полна неожиданностей". Худ. фильм.
14.00, 23.20 Новости.
14.25 "Ринальдо Ринальдини -- атаман разбойников". Худ. фильм. Заключительная серия.
14.50 Лабиринт. Секреты экономического успеха.
15.20 Поет Л.Курдюмова.
16.05 В мире животных. "Жизнь зоопарков".
16.45 Эхо недели.
17.05 Брейн-ринг.
17.55 До и после...
18.45 Премьера многосерийного худ. фильма "Место, где тебе хорошо" (США). 1-я серия.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35, 23.25 Погода.
20.45 "Место, где тебе хорошо". Худ. фильм. 2-я серия.
21.40 Майские звезды. Международный фестиваль мастеров искусств.
23.30 Футбол. Кубок Англии. Финал. "Манчестер Юнайтед" -- "Челси".

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.20 Вести.
7.25 Мульти-пульти.
7.55 Студия "Рост".
8.25 Парламентская неделя.
8.55 "Лад"-галерея.
9.25 Пилигрим.
10.10 Здорово живешь.
10.25 До Москвы -- далеко.
11.10 "Дикая планета". Мультфильм.
12.35 Антракт. Поет В.Казаченко.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Большой хоккей.
13.50 Соотечественники.
14.20 Астрология любви.
14.50 "К-2" представляет: "Звезды Америки".
15.20 "Городок". Развлекательная программа.
15.45 Амика веритас.
16.30 Футбол без границ.
17.25 Мастера. "Артемов. Реквием". Часть 2-я "Слезный день".
18.15 Праздник каждый день.
18.25 Устами младенца.
19.25 "Даки". Худ. фильм. (Румыния -- Франция).
21.30 Уходящая натура. Программа Льва Аннинского.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Программа "А".
23.55 "Штемп". Худ. фильм.

Санкт-Петербург

7.30 Волшебная линия.
7.45 "За лесами, за горами". Музыкальный фильм.
9.00 Немецкая волна.
9.30 "Вечерний звон" в утреннем эфире.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Концерт по заявкам.
11.30 Теледоктор.
11.45 Волшебная линия.
12.00 Док. фильм.
12.15 "Богатая невеста". Худ.фильм.
14.00 Храм.
14.45 Спортивное обозрение.
15.15 Ретроспективный экран. "На даче". Худ. фильм.
15.45 Мультфильм.
15.55 Европейский калейдоскоп.
16.25 Три колеса, фолиант и...
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Автопилот.
17.15 Криминальное досье.
17.35 Иное кино.
18.10 Экспресс-кино.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.55 "Собачье сердце". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
21.05 Театр на Моховой.
21.35 Мультфильм для взрослых.
22.00 Ваш стиль.
22.10 "Золотая мина". Худ. фильм. 2-я серия.

8-й канал

15.00 Мультсериал "Трансформеры".
16.00 Размышления о джазе.
17.00 Семейный экран.
18.30 Бизнес-план.
19.00 Приключенческий сериал "Залив Опасный". "Происшествие на ранчо".
19.30 "Как дела, старина". Лариса Долина.
20.00 Мультфильмы Уолта Диснея "Робин Гуд". 4-я серия.
20.20 Семейный круг.
20.30 Тележурнал "Видеомода".
21.00 СОЛТЭК. "Спортивная мозаика".
21.30 Семь минут с "Христофором".
21.40 Телесериал "Цветок страсти". 1-я, 2-я, 3-я серии.

Воскресенье, 15 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 Слово к человеку.
8.55 "Черепашки ниндзя". Мультфильм.
9.30 ABC-клуб. Английский учим сами.
9.45 "Звезды" на экране. "Поезд в Голливуд". Худ. фильм (Польша).
11.25 MTV. Лучшие хиты.
11.55 Аэробика. Уроки Н.Новожиловой.
12.30 Студия "Сущность". Воскресная проповедь.
12.40 "Соловей". Худ. фильм.
13.55 Сельчане.
14.25 О шахматах и шахматистах.
14.55 Многозвучье. Народы Беларуси: их история, культура, традиции.
15.55 "Гиннесс-шоу".
16.25 Силач. Прямая линия.
17.45 Телемагазин
18.00 "Черепашки ниндзя". Мультфильм.
18.35 Хоккей на траве. Чемпионат Беларуси. РШВСМ (Минск) -- "Строитель" (Брест).
19.10 Диалог в прямом эфире. На вопросы телезрителей отвечает доктор философских наук, профессор И.И.Антонович. Прямая линия.
20.00 Панорама.
20.35 Под куполом Вселенной.
20.45 Колыбельная.
21.05 Пять минут на шутки.
21.15 "Синема" представляет: "Преступление и наказание". Худ.фильм (Франция).
23.05 "Не забудьте включить телевизор".
23.15 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Неман" (Гродно) -- "Динамо-93" (Минск). 2-й тайм.

Канал "Останкино"

6.45 Утренняя разминка.
7.00 Час силы духа.
8.00 Арт-курьер.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Полигон.
9.30 "Спортлото".
9.45 Пока все дома.
10.15 Утренняя звезда.
11.05 Новое поколение выбирает...
11.45 Под знаком "пи".
12.30 Малые города России.
13.00 "Пиф и Геркулес". Мультфильм.
13.10 "Подводная одиссея команды Кусто". Док.фильм.
14.00, 17.30, 23.00 Новости.
14.20 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
15.00 Клуб путешественников.
15.50 Шпаргалка.
15.55 "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями". Мультфильмы (США).
16.45 Живое дерево ремесел.
16.50 Панорама.
17.55 Смехопанорама. Ведущий -- Е.Петросян.
18.40 Телелоция.
18.55 Погода.
19.00 Худ. фильм "Бонни и клайд по-итальянски" (Италия).
21.00 Воскресенье.
21.45 Спортивный уик-энд.
22.00 Вокзал мечты.
23.10 "Аквариум": визит в Москву.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.20 Вести.
7.20 "Мадонны ХХ века". Док. фильм.
8.00 Студия "Рост".
8.30 Доброе утро, Европа.
9.00 Лучшие игры НБА.
10.00 Аты-баты...
10.30 "Де факто". Международная программа.
11.00 "Дело Румянцева". Худ. фильм.
12.40 Шесть соток.
13.20 Не вырубить...
13.35 "Первая леди экрана". Грета Гарбо.
14.05 Виниловые джунгли.
14.35 В мире животных.
15.30 Волшебный мир Диснея. "Гуфи и его команда", "Черный плащ".
16.30 Чемпионат мира по автогонкам "Формула-1". Гран-при Монако.
18.30 Праздник каждый день.
18.40 Коробка передач.
19.25 "Возвращение Делайлы". Худ.фильм.
21.00 "Рудольф Нуриев -- как он есть". Док. фильм.
21.45 У Ксюши.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Полнолуние.

Санкт-Петербург

7.30 Целительное слово. Программа-богослужение.
8.00 Антология зарубежного кино. "Вдоль твоей аллеи". Худ. фильм /США/.
9.35 Мультфильм.
10.00 Экспресс-кино.
10.15 "На пороге ночи".
11.00 Воскресный лабиринт.
12.30 "Встречи на арене". Фильм-концерт.
13.15 Семь слонов.
13.45 Исторический альманах.
14.30 "Мастер". Телефильм о М.А.Булгакове. 1-я и 2-я серии.
16.35 Телеклуб "Классика".
18.55 Информ ТВ.
19.40 Открытие фестиваля "Музвесна-94".
20.40 "Дон Сезар де Базан". Худ. фильм. 1-я серия.
21.50 Ваш стиль.
22.00 Адамово яблоко.
23.00 "Дон Сезар де Базан". Худ. фильм. 2-я серия.

8-й канал

15.00 Мультсериал "Трансформеры".
16.10 Программа о здоровье. "Питание".
17.00 Немецкая волна.
17.30 Короткометражный фильм "Встреча в вагоне 2-го класса" из серии "Зигзаги жизни".
18.00 СОЛТЭК. "Телефэн". "Улица".
18.30 Дикая Америка.
19.00 Спортивная параллель.
20.00 Комедийное шоу "Скрытая камера".
20.20 Телесериал "Цветок страсти". 4-я, 5-я, 6-я серии.
22.40 Фокси мьюзик.

1

Представления о каких-то невидимых сущностях, живущих рядом с нами, всегда присутствовали в сознании человека. Иногда эти сущности далеки от нас и живут, не причиняя хлопот, но бывает и по-другому: вселяется такая сущность в человека и доставляет много неудобств, а порой и бед. Так кто же они такие? Живущие сказочные герои или реальные,только устроенные не так, как мы, существа? Чем грозит нам такое соседство? Может ли человек как-то воздействовать на них?

Попытка разобраться в этих вопросах предпринята в публикации уже известного вам автора Александра Горбовского.

Тонкие сущности, неведомые существа

Бытие, недоступное глазу

Представление о каких-то сущностях, живущих рядом с нами, но не воспринимаемых нашими органами чувств, присутствовало в сознании человека практически всегда. Оно пронизывает религии и мифологические системы разных народов. Можно с уверенностью утверждать, что в истории человечества не было периода, когда в системе воззрений не присутствовал бы этот элемент.

Воззрения теологов /богословов/, философов и мистиков на эти сущности могут заинтересовать и тех, кто сегодня пытается осмыслить подобные феномены. Приведу поэтому некоторые мысли Аристотеля. Он считал, что, помимо людей, зверей, птиц и других известных форм жизни, в мире присутствуют еще некие сущности, не воспринимаемые нашими органами чувств, обладающие более тонким, эфирным телом. И они столь же реальны, как и те, которых можно увидеть. Аристотель, как и другие философы разных эпох, разделявшие это убеждение, высказывал его, не утруждая себя какими-то доказательствами и аргументами. Он не ставил перед собой цели убедить кого-то. Кроме того, знание этой иной реальности , ощущение ее бытия -- область скорее глубокой интуиции, чем логических выкладок и рационалистических построений. Поэтому и были так лаконичны мыслители, лишь упоминая, но не аргументируя это свое убеждение. "Признаюсь, -- писал Кант, -- что я очень склонен к утверждению существования в мире нематериальных существ..."

Пожалуй, более определенно, чем другие, высказывался К.Э.Циолковский. Он верил в возникновение на самой заре существования Вселенной неких "существ, устроенных не так, как мы, по крайней мере, из несравненно более разреженной материи". За миллиарды лет своего бытия существа эти, считал ученый, могли достичь "венца совершенства". "Умели ли они сохраниться до настоящего времени и живут ли среди нас, будучи невидимыми нами?" -- спрашивал Циолковский.

Неспособность наша к восприятию этих тонких структур, иных сущностей, сравнима, возможно, с неспособностью насекомых, скажем, пчел воспринимать существование человека. Люди занимаются пчеловодством более 10000 лет. Десять тысячелетий подряд они используют пчел, изучают их. Но при этом для самих пчел человек, оказывается, остается за барьером восприятия. Зрение их устроено таким образом, что позволяет различать лишь расплывчатые контуры ближних предметов. В этом колышащемся мареве туманных очертаний контуры человека или контуры дерева одинаково неразличимы и равно безразличны им. Пчелы, считает известный французский исследователь Реми Шовен, даже не подозревают о существовании такого существа, как человек. В той реальности, в которой они пребывают, нет ни человека, ни человечества.

Подобно пчелам, не догадывающимся о существовании человека, мы не воспринимаем, возможно, иные сущности, обитающие рядом с нами. Правда, можем допустить мысль, что они есть. Но каково бытие этих сущностей, каковы мотивы и цели их поступков, если они вообще присущи им, этого мы не знаем. Может быть, они разводят человечество так же, как мы разводим пчел? Неизвестно. Впрочем, может, и слава Богу, что неизвестно.

Рядом с нами

Если у философов и мыслителей представление о неведомых сущностях только присутствует в широком спектре их разнообразных воззрений, то для шаманов, колдунов и многих экстрасенсов это представление

-- важный компонент их реальности. Эти сущности, по их убеждению, причастны человеческому бытию, они

2

активно участвуют в магической практике, помогая или, наоборот, препятствуя.

Представление о таких сущностях, незримо пребывающих рядом с нами, издавна жило в народном сознании. Часто сущности эти бывают связаны с определенным местом: духи гор, озера или реки. В Средней Азии и на Востоке это всевозможные джинны, аджины, пери, дэвы. В представления о таких сущностях неизбежно переносятся чисто человеческие категории: понятия большей или меньшей силы, могущества, добра или зла, другие свойства и качества, присущие самому человеку.

Русский народ из таких сущностей, связанных с определенным местом, чаще других упоминает домового. Обычно это друг дома, заботящийся о людях, которые живут в нем. В некоем мистическом смысле именно он является хозяином дома, люди же, живущие в нем, поколения, сменяющие друг друга, -- как бы постояльцы. Поэтому, поселяясь в доме или приходя в пустующий дом, чтобы просто переночевать там, полагалось просить разрешения у домового.

Переезжая в новый дом, обычно звали с собой домового. Для этого применяли разные, порой произвольные приемы и слова. Иногда накануне отъезда специально ставили у дверей веник, чтобы на нем везти домового в новый дом. В Новгородской области, когда при переезде ломали старую избу, считалось неблагодарностью и грехом бросить в ней домового. Выносили икону и хлеб и звали: "Батюшка домовой, выходи домой". Икона в этой ситуации -- деталь не случайная. Как доброе существо, покровитель дома и семьи домовой вовсе не антагонистичен светлому началу и церкви. Считается, что имя Господне, окропление святой водой, молебен в доме ничуть

Александр ГОРБОВСКИЙ



3

не мешают ему.

Обычно домовой предпочитает, чтобы хозяевам было известно о нем, и находит способы время от времени ненавязчиво дать знать о себе. Есть сообщения, хотя они и очень редки, что иногда он "показывается", т.е. его можно увидеть. Вот некоторые из таких свидетельств, записанных в начале века в разных местах России. "Пришли из бани, видим: по лестнице на чердак -- в красном сарафане, титьки наружу, за печку побежала" /Архангельская губерния/. "Всего на все только немного кошки побольше, да и тулово похоже на кошкино, а хвоста нет; голова как у человека, нос-от горбатый-прегорбатый, а рот-от широкущий" /Вологодская губерния/. "Однажды спал я вместе с матерью и проснулся, а ночь была месячная, и накинул на шею матери свою руку, а под руку попала кошка, она сидела на затылке, на волосах, и была не наша, а какая-то серая. На другой день я спросил у матери о чужой кошке, и она мне сказала: "Полно, дурак. Это был домовой, заплетал у меня косу" /Вологодская губерния/. Судя по рассказам, заплетение косиц /или завязывание узлов/ -- любимое занятие этой сущности. Или во всяком случае, то занятие, которое больше, чем другие, оказывается заметно людям. Вот один из таких рассказов, записанный этнографом:

"У нас четыре коня было. Одного-то невзлюбил домовой, и все.

Утром приходят мужики: у всех овес насыпан, гривы заплетены /он им косички мелкие-мелкие плетет/. А этот вспаренный весь, храпит".

Другой случай, записанный, как и предыдущий, в наше время. "Лошадь утром хватишься -- мокра вся. В чем дело? На ней же никуды не ездили! Она тут , во дворе, была. Одна и та же лошадь. Бились, бились, вот так. В чем же дело? Ниче не можем понять. Вся закружавет, мокра! Но теперя нас спрашивают:

-- А вы не видали, никто на ей не выезжает!

-- Дак нет. Ходим же вечером поздно, сено бросам и утром ходим бросам -- никто ниче не видал.

И вот опять же свои же научили:

-- Это на ней "хозяин" ездит какой-то.

-- Дак мы же хозяева.

-- Да нет, -- говорит, -- не вы. Надо ладить.

И вот изладили, значит, - не стало этого получаться".

Нередко существа эти бывают наделены своего рода чувством юмора. Стаскивание одеяла со спящих -- довольно частая их шутка.

Не буду говорить здесь о других сущностях, связанных с определенным местом, -- леших, водяных и прочих, ограничившись домовым, как более знакомым и, возможно, именно в силу этого представляющимся мне наиболее симпатичным.

Некоторые, говоря о таких сущностях, понимают связь с тем или иным местом как пребывание, "проживание" в данном месте. Скажем, дух озера живет в нем наряду с другими, но только видимыми нам существами, как живут в нем, скажем, карпы, караси или утки. Углубленный же взгляд готов видеть в такой сущности нечто более сложное, скажем, некое полевое образование, контуры которого совпадают с очертаниями озера и которое каким-то образом как бы включает в себя всех, обитающих в нем, образуя совокупность, осознающую себя как некое "я".

Возможно, однако, понимание, значительно более глубокое и проникновенное. Такое понимание создает картину нарастающей сложности и непривычных зависимостей. Вот как излагает эту точку .зрения московский исследователь Е.А.Файдыш:

"Те, кто говорят о духах каких-то конкретных мест -- озера, леса, горы, реки, -- воспринимают их не физическим зрением, а ясновидением, в ином измерении. Так что, скажем, дух озера нельзя локализовать как некое существо, обитающее в пространстве данного озера. Или даже как нечто занимающее все пространство этого озера. Это может пониматься скорее в том смысле, что через озеро можно локализовать некое место нашего пространства, через которое возможно восприятие этой сущности. Сама же эта сущность, само это "нечто", пребывает в неком ином измерении, составляющем с этим озером единое целое. В нашем же мире она проявляется через озеро. Но основной смысл такой сущности лежит в ином измерении. Некоторые из них как бы "выскакивают" откуда-то к нам, другие большую часть времени могут проводить в нашем мире. Они могут приходить и уходить, появляться и исчезать, путешествуя туда и сюда. Впрочем, само понятие того или этого мира есть лишь метафора более сложной реальности. Эти сущности, как и мы, являются многомерными существами, но иные измерения находятся за пределами нашего обыденного восприятия. Даже то, что воспринимается ясновидчески, иероглиф самой сущности. Это как бы тот ее срез, который проступает в области ее соприкосновения с нашей трехмерной реальностью. Сущности эти могут быть персонифицированы, наделены своим "я", хотя и не обязательно".

Возможно, в этой связи можно было бы сослаться на некую аналогию. Некоторые индийские целители обращаются к каждому из органов или частей человеческого тела как к самостоятельному существу, некоему "я". Это может быть "я" руки, печени, желудка. И каждое такое "я", согласно этому учению, реагирует, отзывается на такое обращение. При всей приблизительности, условности этой аналогии можно понять меру различия, разрыва между малым "я" некой сущности, пребывающей в нашем физическом измерении, и целостным многомерным ее

4

"я", остающимся за пределами нашего восприятия.

Следуя ограниченному нашему опыту, можно предположить, что сущности эти могут иметь систему собственной иерархии и совершенств. Однако система эта несовместима с понятиями, в которых живем мы.

Обратимся теперь к тем, кто способен общаться с сущностями.

У шаманов, например, способность к восприятию таких тонких сущностей бывает обычно связана с посвящением. Пройдя обряд посвящения, шаман получает способность видеть, различать эти сущности и общаться с ними. При этом по желанию шамана ли, колдуна ли на краткое время в их присутствии такую способность может обрести и кто-то из обычных людей. В случаях, которые я привожу, шаман делал это, чтобы показать духов или сущность, которые помогали ему.

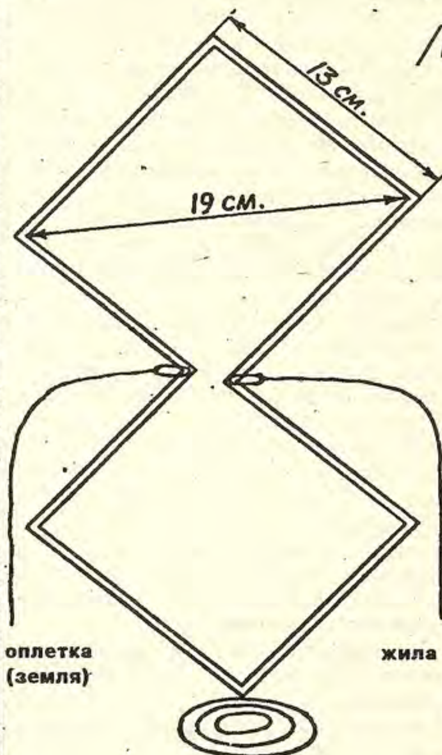
Когда французская исследовательница Дэвид-Нил находилась в Тибете, она обсуждала с ламами способность некоторых видеть сущностей и духов, не воспринимаемых другими. В том, что люди, находясь в обычном состоянии, не воспринимают их, пояснили ей, нет ничего удивительного. Где бы ни находились мы, нас окружает множество предметов. Наш взгляд вмещает их все, но сознание фиксирует лишь те несколько из этого великого множества, которые чем-то привлекли наше внимание. Остальные, находясь даже в поле нашего зрения, не входят в зону внимания. Так и сущности, которые находятся рядом с нами. Зрение может воспринимать их, но сознание не приемлет, не впускает в себя. Именно поэтому такие объекты оказываются невидимы.

В отличие от сущностей, проявляющихся в координатах знакомого нам мира, сущности, воспринимаемые вне его, в иных измерениях и пространствах, часто бывают "безвидными", лишенными внешнего облика, то есть вопрос о форме, внешности вообще лишен какого бы то ни было значения и смысла.

(Продолжение следует)

Если хотите смотреть 4-ю программу

/Российские университеты/



Уверен, что далеко не все в Минске смотрят Санкт-Петербургскую программу, а тем паче 4-ю, которую транслируют в Минске с 5 января и о которой, думаю, знают очень немногие. Что сделать, чтобы обе программы можно было смотреть? Первое -- убедиться, что в вашем телевизоре есть вход "ДМВ" -- дециметровый диапазон /сзади телевизора, куда вставляется штекер антенны, должно быть два гнезда: "МВ" и "ДМВ"/. Для просмотра Санкт-Петербургской и 4-й программ надо включить штекер антенны дециметрового диапазона в гнездо "ДМВ".

Кроме того, у вас должно быть в телевизоре "Устройство выбора программ" с 8 каналами. Установите переключатель диапазонов на 8-м канале в крайнее дальнее положение 4 и, вращая ручку настройки 8-го канала /"ДМВ" диапазон/, настройтесь либо на Санкт-Петербургскую, либо на 4-ю программу. Смотреть можно на этом канале и одну, и другую.

И еще несколько простых правил: если вы видите напрямую /вам не мешают дома, возвышенности/ Колодищи /место расположения передатчиков/, то можете использовать комнатную антенну /лучше всего проверить качество приема заранее, одолжив антенну у друзей, соседей/. Если же ваши окна выходят на противоположную сторону по отношению к Колодищам, то нужно использовать наружную антенну "ДМВ" диапазона.

Антенны для "ДМВ" диапазона продаются в магазинах города по цене 7800 рублей /комнатная/ и 55--65 тысяч /наружная/. Комнатную антенну можно легко сделать самому, если имеются дюралевые пустотелые трубки диаметром 8±10 мм, согнув ее так, как показано на рисунке /ромбом/. Надо припаять к штекеру и воткнуть в гнездо "ДМВ". Кабель телевизионный, типа "РК-75" -- 1,5±2 м.

И последнее. 4-я программа по содержанию достаточно интересна, особенно после 18 часов. Очень жаль, что "Рэспубліка" и другие республиканские газеты ее не печатают. Надеюсь, наша просьба будет услышана.

Для тех же, кто имеет возможность смотреть 4-ю программу уже сейчас, сообщаю, что она печатается в "Правде" и некоторых других московских изданиях.

М.ГАЛЬПЕРИН

ПОД ЗАНАВЕС

ПОГОДА

Долгота дня -- 15.27
Последняя четверть -- 2 мая
Восход Луны -- 4.11
Заход -- 16.31

Сегодня днем по республике сохранится холодная погода. По восточным районам -- небольшие дожди. Температура воздуха: Гомель, Могилев -- от 7 до 9, Витебск -- от 8 до 10, Минск -- от 10 до 12, Брест, Гродно -- от 12 до 14 градусов тепла.

В последующие двое суток характер погоды существенно не изменится.

Неблагоприятные дни в мае: 6, 11, 16, 18, 24, 31

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

Свадьба -- в Питере. Венчание -- в Иерусалиме

Как известно, "колыбелью" счастья Пугачевой и Киркорова стал Санкт-Петербург, где в марте официально был зарегистрирован их брак. Однако один из местных юристов поставил под сомнение законность этого акта, поскольку, в соответствии со статьей 150 Кодекса о браке и семье, "регистрация брака производится в присутствии лиц, вступающих в брак... по месту жительства одного из них или их родителей". Как правоведа его интересовало, что заставило ЗАГС "позабыть" о требованиях закона. Но это сообщение не смогло омрачить настроения молодоженов, так как мэр города Анатолий Собчак, сам являясь юристом по образованию, прежде чем зарегистрировать брак, не забыл объявить Аллу и Филиппа почетными жителями Санкт-Петербурга.

В настоящее время Алла и Филипп отправились в Израиль, где 6, 7 и 9 мая дадут концерты в Тель-Авиве, Иерусалиме и Хайфе. Здесь же до конца мая "сладкая парочка" проведет медовый месяц, во время которого они планируют совершить венчание в Храме Господнем в Иерусалиме, отметить 27-летие жениха. Для плодотворного отдыха им предоставлена вилла вблизи резиденции Ицхака Шамира, а также лимузин, на котором ездил сам Майкл Джексон.

Александр МОЛЧАНОВ, БелаПАН

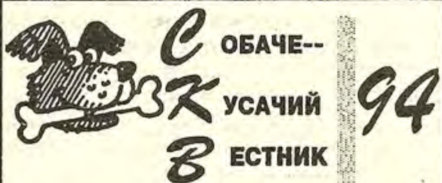
ИРОНИЗМЫ И ПЛЮРАЛИЗМЫ

Александр ПРИХОДЬКО

Миллионер

Свершилось! Мы догнали Штаты
И перегнали их вот-вот
По сумме заработной платы,
По валу "заячьих" банкнот.
Влекомый этаким манером
Из рабства в буржуазный рай,
Не люмпеном -- миллионером
Встречал я праздник Первомай.
Вестимо, не пошел на площадь
Под сень потрепанных знамен.
Я этот день отметил проще:
В кругу семьи с женой и тещей
Пропил свой первый миллион.

КОНКУРС



Сидят на кухне два старых, исхудавших пенсионера.
-- Иван, ты президента избирать пойдешь? -- спрашивает один у другого.
-- Пойду. Если ветра не будет.

В.И.СЕМКИН

АНОНС

Завтра в "Р":

- Приложение "Р" -- подарок газеты ветеранам к празднику Победы

- **"Мы попросили женщину-экстрасенса, -- рассказывает Охатрин, -- излучить как бы некое поле, наделив его информацией. Когда она делала это при помощи фотоэлектронного аппарата, мы фиксировали происходящее. На фотографии было видно, как от окружающей ее ауры отделяется нечто вроде облачка и начинает двигаться самостоятельно.**